2020年度云南新闻论文奖评选结果

（共72件）

一等奖（9件）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **作品题目** | **类别** | **发表书刊(刊播单位)** | **作者** | **送评单位** |
| 1 | 着力“五个坚持”推动报业高质量发展 | 新闻业务 | 中国报业 | 姚宏 | 昆明日报 |
| 2 | 地方网站公共事件报道路径探索 | 新兴媒体 | 影响力 | 罗蓉婵 | 云南网 |
| 3 | 把技术驱动植入到网站转型升级的DNA里 | 新兴媒体 | 城市党报研究 | 张稼文 | 昆明信息港 |
| 4 | 融媒体时代，内容为王的重构与思考 | 新闻业务 | 影响力 | 胡晓蓉 | 云南日报 |
| 5 | 人民广播80年: 一个边疆省台的演进轨迹 | 基础理论 | 中国广播电视学刊 | 魏红、  李建文 | 云南广播电视台 |
| 6 | 电视新闻叙事语态的转型 | 新闻业务 | 新闻战线 | 刘丹力 | 云南广播电视台 |
| 7 | 从“受众”到“用户”——媒体融合发展从转变观念开始 | 新兴媒体 | 大众文艺 | 郭峥 | 云南广播电视台 |
| 8 | 甘肃女医护剃光头事件”媒体报道反思 | 新闻业务 | 影响力·云南传媒 | 杨燕 | 云南广播电视台 |
| 9 | 媒体融合发展需树牢“三个思维” | 新闻业务 | 影响力·云南传媒 | 何正春、王璐璐、 | 大理州广播电视台 |

二等奖（22件）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **作品题目** | **类别** | **发表书刊(刊播单位)** | **作者** | **送评单位** |
| 1 | 新闻工作中如何避免“低级红”“高级黑” | 新闻业务 | 影响力•云南传媒 | 李晓兰 | 玉溪日报社 |
| 2 | 打造与融媒体时代相适配的考评机制 | 新兴媒体 | 城市党报研究 | 满长杰、李贤 | 红河日报社 |
| 3 | 让主题报道成为年轻记者的成长课堂 | 新闻业务 | 影响力•云南传媒 | 傅华平 | 保山日报社 |
| 4 | 新媒体在新闻传播中的优势 | 新闻业务 | 影响力•云南传媒 | 闵晓阳、刘瑞 | 昆明日报 |
| 5 | 不断开拓传统纸媒新增长点 | 新闻业务 | 影响力•云南传媒 | 丁观有 | 云南政协报 |
| 6 | 提高用网治网水平 推进国家治理现代化 | 新闻业务 | 影响力•云南传媒 | 申正勇 | 昭通日报社 |
| 7 | 让主题报道常做常新 | 新闻业务 | 影响力•云南传媒 | 赵正琳 、施贵兴、何俊倬 | 大理日报社 |
| 8 | 地方党报新媒体平台如何提升时政报道传播力 | 新闻业务 | 传媒 | 刘光平、李严 | 昆明日报 |
| 9 | 突发公共事件中传统主流媒体的新闻危机公关应对策略探析 | 基础理论 | 新闻文化建设 | 马 兵 | 省委网信办 |
| 10 | 媒体融合时代下如何进行新闻版权保护 | 新闻业务 | 法制与社会 | 周菲娅 | 云南法制报 |
| 11 | 全媒体时代下的传统媒体广告突围之路 | 经营管理 | 影响力•云南传媒 | 张子卓 | 云南日报 |
| 12 | 融媒体时代短视频版权 保护探析 | 新兴媒体 | 传媒 | 李宗艳 | 普洱广播电视台 |
| 13 | 智媒时代下的新闻真实性问题研究 | 新闻业务 | 新闻研究导刊 | 衡轶、  李姝 | 云南广播电视台 |
| 14 | 致敬“云岭楷模” 激发奋进力量 | 新闻业务 | 影响力·云南传媒 | 陈泽慧 | 云南广播电视台 |
| 15 | 精准调查 理性思辨 | 新闻业务 | 影响力·云南传媒 | 于瀛、  付琳 | 云南广播电视台 |
| 16 | 融媒体时代传统媒体转型发展研究 | 新兴媒体 | 视界观 | 李浩然 | 云南广播电视台 |
| 17 | 铁肩担道义：略论新媒体时代媒体人的社会责任 | 新闻业务 | 新媒体研究 | 张磊 | 云南广播电视台 |
| 18 | 新闻记者在突发公共卫生事件中的作为 | 新闻业务 | 影响力·云南传媒 | 邱月婷 | 云南广播电视台娱乐频道 |
| 19 | 从新冠肺炎疫情应对看县级融媒体中心建设的成效 | 新闻业务 | 影响力·云南传媒 | 董柱辉 | 云南广播电视台 |
| 20 | 融媒体时代如何讲好新闻故事 | 新闻业务 | 科技传播 | 万雪松 | 红河广播电视台 |
| 21 | 重大公共卫生事件下媒体融合发展研究 | 基础理论 | 新闻论坛 | 王振兴、陈友国 | 云南广播电视台 |
| 22 | 广电融媒体如何做好短视频新闻 | 新兴媒体 | 中国报业 | 杨云燕 | 玉溪广播电视台 |

三等奖（41件）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **作品题目** | **类别** | **发表书刊(刊播单位)** | **作者** | **送评单位** |
| 1 | 传媒重大突发事件连续报道的策略 | 新闻业务 | 中国地市报人 | 李梅 | 玉溪日报社 |
| 2 | 新时代党报要着力提升人物报道的感染力 | 新闻业务 | 城市党报研究 | 黄波 | 红河日报社 |
| 3 | 让每个残疾人绽放精彩人生 | 新闻业务 | 影响力•云南传媒 | 周向东 | 保山日报社 |
| 4 | 浅析新闻报道的角度 | 新闻业务 | 城市党报研究 | 张国营 | 普洱日报社 |
| 5 | 增强“四力” 奏响脱贫攻坚主旋律 | 新闻业务 | 中国报业 | 付碧东 、宗卫、  达娃梅朵 | 昆明日报 |
| 6 | 提升新媒体服务理论宣传的能力 | 新兴媒体 | 影响力•云南传媒 | 刘瑞、  严天秀 | 昆明日报 |
| 7 | 让政协新闻宣传出新出彩 | 新闻业务 | 影响力•云南传媒 | 段永华 | 云南政协报 |
| 8 | 融媒体背景下民族网络直播平台的“新套路” | 新兴媒体 | 中国民族博览 | 杨田喜、包蕾 | 云南广播电视台 |
| 9 | 新媒体时代地市报改革创新探讨 | 新闻业务 | 中国地市报人 | 白全盛、 曹振宇、 严萍 | 曲靖日报社 |
| 10 | 发挥新闻网站优势 推进脱贫攻坚四重奏 | 基础理论 | 中国地市报人 | 宋建波、戴兴 | 昆明信息港 |
| 11 | 增强“四力”做党和人民信赖的新闻工作者 | 新闻业务 | 中国报业 | 赵文丽 | 楚雄日报社 |
| 12 | 地方网媒对基层舆情治理的助推作用 | 新闻业务 | 西部广播电视 | 喻军垒 | 昆明信息港 |
| 13 | 县（区）域舆情治理存在的问题和提升策略 | 其他论题 | 影响力•云南传媒 | 喻军垒 | 昆明信息港 |
| 14 | 用互联网思维和新技术手段提升“四力” | 新闻业务 | 影响力 | 宋建波 | 昆明信息港 |
| 15 | 以媒体担当讲述铁路精彩故事 | 新闻业务 | 影响力•云南传媒 | 彭云 | 昆明铁道报社 |
| 16 | 马克思主义新闻观是新闻工作的灵魂 | 基础理论 | 影响力•云南传媒 | 李严 | 昆明日报 |
| 17 | 下半场，怎样避免沦为传统新媒体 | 新兴媒体 | 文化产业导刊 | 钱红兵、苏超 | 昆明日报 |
| 18 | 从三个维度看县级融媒体中心建设 | 新兴媒体 | 影响力•云南传媒 | 周世兴 | 昆明市西山区融媒体中心 |
| 19 | 打造专业又有趣的行业平台 | 新兴媒体 | 影响力•云南传媒 | 李吒、  王欢 | 云南日报 |
| 20 | 融媒体时代地方党报的困境及发展出路探索 | 基础理论 | 记者观察 | 曹 榕 | 德宏团结报 |
| 21 | 疫情防控常态化背景下的新闻报道的“为”与“不为” | 新闻业务 | 影响力•云南传媒 | 肖素梅 | 德宏团结报 |
| 22 | 新媒体时代电视台记者采编工作如何创新 | 新闻业务 | 记者摇篮 | 李晓妹 | 迪庆州广播电视台 |
| 23 | 坚守彝州宣传主阵地 凝聚疫情防控正能量 | 新闻业务 | 影响力·云南传媒 | 纳晓龄 | 楚雄州广播电视台 |
| 24 | 民族地区脱贫攻坚报道的着力点分析和原则 | 新闻业务 | 西部广播电视 | 梅松 | 楚雄州广播电视台 |
| 25 | 为推进全面从严治党“楚雄实践”提供有力的支持 | 新闻业务 | 影响力·云南传媒 | 张翔华、起为平 | 楚雄州广播电视台 |
| 26 | 如何做好广播生活服务类节目---《生活1+1》节目浅析 | 新兴媒体 | 影响力·云南传媒 | 梁晓燕 | 怒江广播电视台 |
| 27 | 在疫情防控的舆论“大战”中，看县级融媒如何“乘风破浪” | 其他论题 | 影响力·云南传媒 | 马疆南、李钰晶 | 云南广播电视台娱乐频道 |
| 28 | 浅谈县市级媒体如何做好监督服务类节目 | 基础理论 | 视界观 | 马贤勇 | 昭通广播电视台 |
| 29 | 融媒体时代传媒产业的发展对策分析 | 新兴媒体 | 新闻文化建设 | 邱丽亚 | 丽江市广播电视台 |
| 30 | 媒体时代传统媒体编辑记者技能与素质培养 | 新闻业务 | 视界观 | 段建龄 | 临沧广播电视台 |
| 31 | 大数据融合背景下广播电视编辑的转变及发展 | 新闻业务 | 中国传媒科技 | 钱家芬 | 红河广播电视台 |
| 32 | 《曲广新闻》践行“四力”闻名滇黔锁钥 | 新闻 | 西部广播电视 | 胡媛媛 | 曲靖广播电视台 |
| 33 | 牢记职责使命 讲好中国故事 坚守和拓展广播舆论阵地 | 新闻业务 | 中国科技人才杂志社 | 刘杨晓 | 保山广播电视台 |
| 34 | 突发事件报道中电视直播的应对策略分析 | 新闻业务 | 西部广播电视 | 王龄可 | 云南广播电视台 |
| 35 | 5G 时代广播音乐节目的创新 | 新闻业务 | 西部广播电视 | 陈友国 | 云南广播电视台 |
| 36 | 浅析媒体融合时代的广播电视发展 | 基础理论 | 新闻文化建设 | 张雪青 | 德宏广播电视台 |
| 37 | 融媒体环境下传统媒体编辑的跨界意识培养 | 新闻业务 | 新闻文化建设 | 王琳 | 德宏广播电视台 |
| 38 | 融媒体时代怎样做好电视民生新闻 | 新闻业务 | 影响力 | 杨帆、  刘志娟 | 云南广播电视台 |
| 39 | 州市级主流媒体融合发展的方向与路径选择 | 新闻业务 | 视 听 | 李明 | 德宏广播电视台 |
| 40 | 唱响民族团结进步主旋律 | 新闻业务 | 影响力·云南传媒 | 黄正丽 | 文山广播电视台 |
| 41 | 融合背景下电视媒体编辑记者的多元化创新 | 新闻业务 | 世界观 | 苏巧、 | 大理州广播电视台 |